



LIT ET MIXE Programme « CINELIT »

Cinéma géré et animé par CINELIT, association de bénévoles, avec le soutien du CNC,
du Conseil Régional d'Aquitaine et de la mairie de Lit et Mixe.



	Mercredi 11 juin à 20 h 30 Bonjour 1 h 34	Séance à 5 €	Film de Yasujiro Ozu avec Keiji Sada, Yoshiko Kuga, Chishu Ryū	
Cinéphilit animé par Damien Listre (DCPMC). Exposition. Pot de l'amitié				
Un Après-Midi au Cinéma	Jeudi 12 juin à 15 h Des jours meilleurs 1 h 44	Séance à 5 € GOÛTER	Film de Elsa Bennett, Hippolyte Dard avec Valérie Bonneton, Michèle Laroque, Sabrina Ouazani	
	Vendredi 13 juin à 20 h 30 La venue de l'avenir 2 h 06		Film de Cédric Klapisch avec Suzanne Lindon, Abraham Wapler, Vincent Macaigne	
	Samedi 14 juin à 20h 30 Lilo & Stitch 1 h 48		Film de Dean Fleischer Camp avec Emmanuel Garijo, Chris Sanders, Maia Kealoha	
	Dimanche 15 juin à 17 h 30 Lilo & Stitch 1 h 48		Film de Dean Fleischer Camp avec Emmanuel Garijo, Chris Sanders, Maia Kealoha	
	Mardi 17 juin à 19 h Un médecin pour la paix 1 h 32		Film de Tal Barda avec Izzeldin Abuelaish	
	Mercredi 18 juin à 20 h 30 Jeunes mères 1 h 45		Film de Jean-Pierre et Luc Dardenne avec Babette Verbeek, Elsa Houben, Janaína Halloy Fokan	
Un Après-Midi au Cinéma	Jeudi 19 juin à 15 h Les musiciens 1 h 42	Séance à 5 € GOÛTER	Film de Grégory Magne avec Valérie Donzelli, Frédéric Pierrot, Mathieu Spinosi	
	Vendredi 20 juin à 20 h 30 Se souvenir des tournesols 1 h 27		Film de Sandrine Mercier, Juan Gordillo Hildago	
	Samedi 21 juin à 20 h 30 Mission : Impossible – The Final Reckoning 2 h 49		Film de Christopher McQuarrie avec Tom Cruise, Hayley Atwell, Simon Pegg	
	VO Mardi 24 juin à 19 h The Phoenician Scheme 1 h 41		Film de Wes Anderson avec Benicio Del Toro, Mia Threapleton, Michael Cera	
	Mercredi 25 juin à 20 h 30 Différente 1 h 40		Film de Lola Doillon avec Jehnny Beth, Thibaut Evrard, Mireille Perrier	
Un Après-Midi au Cinéma	Jeudi 26 juin à 15 h Vacances forcées 1 h 40	Séance à 5 € GOÛTER	François Prévôt-Leygonie, Stephan Archinard avec Clovis Cornillac, Laurent Stocker, Bertrand Usclat	
	Vendredi 27 juin à 20 h 30 Mission : Impossible – The Final Reckoning 2 h 49		Film de Christopher McQuarrie avec Tom Cruise, Hayley Atwell, Simon Pegg	
	Samedi 28 juin à 20 h 30 Ollie 1 h 42		Film de Antoine Besse avec Kristen Billon, Théo Christine, Emmanuelle Bercot	
	Dimanche 29 juin à 17 h 30 Lilo & Stitch 1 h 48		Film de Dean Fleischer Camp avec Emmanuel Garijo, Chris Sanders, Maia Kealoha	
www.allocine.fr cinelit@orange.fr https://www.facebook.com/cinelit/ https://cinelit.wixsite.com/cinema-litetmixe				

Bonjour	Dans une ville de la banlieue de Tokyo, les mères de famille s'occupent de leur intérieur tout en jalousant celui des autres, les pères se croisent au café du coin et s'inquiètent de leur retraite à venir, tandis que les fils passent leur temps à regarder la télévision chez un voisin jugé trop excentrique. Un soir, les jeunes Minaru et Isamu pressent leurs parents pour avoir leur propre poste de télévision, en vain : l'aîné se met alors en colère face à l'hypocrisie des adultes et décide de faire une « grève de la parole », aussitôt suivi par son jeune frère... Genre : Comédie dramatique
Des jours meilleurs	A la suite d'un accident de voiture, Suzanne perd la garde de ses trois enfants et doit se soigner dans un centre pour alcooliques. Elle y rencontre Alice et Diane, deux femmes au caractère bien trempé... Denis, éducateur sportif, va tenter de les réunir autour du même objectif : participer au rallye des Dunes dans le désert marocain. Il devra s'armer de beaucoup de patience et de pédagogie pour préparer cet improbable équipage à atteindre son objectif. Genre : Comédie dramatique
La venue de l'avenir	<i>Ce film est présenté en hors-compétition au Festival de Cannes 2025</i> Aujourd'hui, en 2025, une trentaine de personnes issues d'une même famille apprennent qu'ils vont recevoir en héritage une maison abandonnée depuis des années. Quatre d'entre eux, Seb, Abdel, Céline et Guy vont se retrouver sur les traces d'une mystérieuse Adèle qui a quitté sa Normandie natale, à 20 ans. Cette Adèle se retrouve à Paris en 1895. Pour les quatre cousins, l'occasion de découvrir la fin du XIXe siècle où la photographie s'inventait et l'impressionnisme naissait. Comédie dramatique
Lilo & Stitch	L'histoire touchante et drôle d'une petite fille hawaïenne solitaire et d'un extra-terrestre fugitif qui l'aide à renouer le lien avec sa famille. Genres : Aventure, Comédie, Famille, Science Fiction
Un médecin pour la paix	Izzeldin Abuelaish, premier médecin palestinien à travailler dans un hôpital israélien, voit sa maison bombardée en 2009, tuant trois de ses filles et une nièce. Malgré cette tragédie, il trouve la force de parler d'espoir et de réconciliation. Exilé depuis au Canada, il milite sans relâche pour la paix entre Israël et la Palestine, ce qui lui vaudra d'être nommé cinq fois pour le Prix Nobel de la Paix. Genre : Documentaire
Jeunes mères	<i>Ce film est présenté en Compétition au Festival de Cannes 2025.</i> Jessica, Perla, Julie, Ariane et Naïma sont hébergées dans une maison maternelle qui les aide dans leur vie de jeune mère. Cinq adolescentes qui ont l'espoir de parvenir à une vie meilleure pour elles-mêmes et pour leur enfant. Genre : Drame
Les musiciens	Astrid Thompson parvient enfin à réaliser le rêve de son père : réunir quatre Stradivarius pour un concert unique attendu par les mélomanes du monde entier. Mais les quatre virtuoses sont incapables de jouer ensemble. Les crises d'égo se succèdent au rythme des répétitions. Astrid se résout à aller chercher celui peut encore sauver l'événement : Charlie Beaumont, le compositeur de la partition. Comédie dramatique
Se souvenir des tournésols	<i>Cinélit anticipe la fête de la musique</i> Anaïs, 17 ans, profondément attachée à son Gers natal et à ses amis de la fanfare va devoir quitter sa famille et la vie à la campagne. Anaïs prend conscience de ce qu'elle aime et doit laisser derrière elle : la musique, les fêtes de village, la beauté des champs de tournésols... Mais comment avoir un avenir en pleine « diagonale du vide » ? Genre : Documentaire
Mission : Impossible – The Final Reckoning	<i>Ce film est présenté en hors-compétition au Festival de Cannes 2025.</i> Nos vies sont la somme de nos choix. Tom Cruise est Ethan Hunt dans Mission: Impossible – The Final Reckoning. Genres : Action, Espionnage, Thriller
The Phoenician Scheme	<i>Ce film est présenté en Compétition au Festival de Cannes 2025.</i> 1950. Korda est aujourd'hui engagé dans la phase ultime d'un projet aussi ambitieux que déterminant pour sa carrière : le Projet Korda d'infrastructure maritime et terrestre de Phénicie, vaste opération d'exploitation d'une région depuis longtemps laissée à l'abandon, mais au potentiel immense. Le risque financier personnel, menaces contre sa vie. Il décide de nommer et de former sa successeuse : Liesl, sa fille de vingt ans (aujourd'hui nonne), qu'il a perdue de vue depuis plusieurs années. Genres : Action, Comédie, Comédie dramatique, Drame, Thriller
Différente	Katia est une brillante documentaliste de 35 ans qui fait preuve de singularité dans sa manière de vivre ses relations, toutes plus ou moins chaotiques. Sa participation à un nouveau reportage l'amène enfin à mettre un mot sur sa différence. Cette révélation va chambouler une vie déjà bien compliquée. Genres : Comédie, Romance
Vacances forcées	Suite à une erreur de réservation, deux familles que tout oppose, ainsi qu'un éditeur un peu snob et l'influenceuse qu'il souhaite publier, sont contraints de partager une sublime maison de vacances. Tensions et quiproquos. Ces vacances forcées vont prendre une tournure inattendue. Genre : Comédie
Ollie	À 13 ans, Pierre revient vivre à la ferme de son père après le décès brutal de sa mère. Harcelé à l'école, il se réfugie dans sa passion : le skate. Il rencontre Bertrand, un marginal qui cache un passé d'ancien skateur, et qui le prend sous son aile. Ensemble, ils vont tenter de se reconstruire. Genre : Comédie dramatique