



LIT ET MIXE  
Programme « CINÉLIT »

Cinéma géré et animé par CINÉLIT, association de bénévoles, avec le soutien du CNC,  
du Conseil Régional d'Aquitaine et de la mairie de Lit et Mixe.



	<p><b>Mercredi 5 février à 20 h 30</b> <b>Jouer avec le feu</b> 1 h 58</p> 	<p>Film de Delphine Coulin, Muriel Coulin avec Vincent Lindon, Benjamin Voisin, Stefan Crepon</p> 
<p><b>Jeudi 6 février à 15 h</b> <b>Un ours dans le Jura</b> 1 h 52</p> <p><b>GOÛTER</b> Séance à 5 €</p> <p><small>Avertissement : des scènes, des propos ou des images peuvent heurter la sensibilité des spectateurs</small></p>		<p>Film de Franck Dubosc avec Laure Calamy, Franck Dubosc, Benoît Poelvoorde</p> 
<p><b>Verndredi 7 février à 20 h 30</b> <b>Babygirl</b> 1 h 54</p> <p><small>Interdit aux moins de 12 ans</small></p> 		<p>Film de Halina Reijn avec Nicole Kidman, Harris Dickinson, Antonio Banderas</p> 
<p><b>Samedi 8 février à 20 h 30</b> <b>Better Man</b> 2 h 15</p>		<p>Film de Michael Gracey avec Robbie Williams, Jonno Davies, Steve Pemberton</p> 
<p><b>VO</b></p> <p><b>Mardi 11 février à 19 h</b> <b>Je suis toujours là</b> 2 h 15</p> 		<p>Film de Walter Salles avec Fernanda Torres, Fernanda Montenegro, Selton Mello</p> 
<p><b>Mercredi 12 février à 20 h 30</b> <b>Jane Austen a gâché ma vie</b> 1 h 34</p> 		<p>Film de Laura Piani avec Camille Rutherford, Pablo Pauly, Charlie Anson</p> 
<p><b>Jeudi 13 février à 15 h</b> <b>God save the Tuche</b> 1 h 35</p> <p><b>GOÛTER</b> Séance à 5 €</p> <p><small>Un Après-Midi au Cinéma</small></p>		<p>Film de Jean-Paul Rouve avec Jean-Paul Rouve, Isabelle Nanty, Claire Nadeau</p> 
<p><b>Samedi 15 février à 20 h 30</b> <b>God save the Tuche</b> 1 h 35</p>		<p>Film de Jean-Paul Rouve avec Jean-Paul Rouve, Isabelle Nanty, Claire Nadeau</p> 
<p><b>Dimanche 16 février à 17 h 30</b> <b>La pie voleuse</b> 1 h 41</p> 		<p>Film de Robert Guédiguian avec Ariane Ascaride, Jean-Pierre Darroussin, Gérard Meylan</p> 
<p><b>VO</b></p> <p><b>Mardi 18 février à 19 h</b> <b>Sing Sing</b> 1 h 47</p> 		<p>Film de Greg Kwedar avec Colman Domingo, Clarence Maclin, Sean San Jose</p> 
<p><b>Mercredi 19 février à 20 h 30</b> <b>Lads</b> 1 h 31</p> <p><b>AVANT-PRÉMIÈRE</b></p> <p><b>Avec le réalisateur Julien Menanteau</b></p>	<p><b>ANNULÉ</b></p>	<p>Film de Julien Menanteau Luraschi, Jeanne Banbar, Marc Barbé</p> 
<p><b>Jeudi 20 février à 15h</b> <b>Dis-moi juste que tu m'aimes</b> 1 h 51</p> <p><b>GOÛTER</b> Séance à 5 €</p> <p><small>Sortie Nationale</small></p>		<p>Film de Anne Le Ny avec Omar Sy, Elodie Bouchez, Vanessa Paradis</p> 
<p><b>Vendredi 21 février à 20 h 30</b> <b>Un parfait inconnu</b> 2 h 20</p>		<p>Film de James Mangold avec Timothée Chalamet, Edward Norton, Elle Fanning</p> 
<p><b>Samedi 22 février à 20 h 30</b> <b>Bridget Jones : folle de lui</b> 2 h 04</p>		<p>Film de Michael Morris avec Renée Zellweger, Chiwetel Ejiofor, Leo Woodall</p> 
<p><b>Dimanche 23 février à 17 h 30</b> <b>Paddington au Pérou</b> 1 h 46</p>		<p>Film de Dougal Wilson avec Guillaume Gallienne, Ben Wishaw, Hugh Bonneville</p> 
<p><b>Lundi 24 février à 17 h 30</b> <b>Dis-moi juste que tu m'aimes</b> 1 h 51</p>		<p>Film de Anne Le Ny avec Omar Sy, Elodie Bouchez, Vanessa Paradis</p> 
<p><b>VO</b></p> <p><b>Mardi 25 février à 19 h</b> <b>Un parfait inconnu</b> 2 h 20</p>		<p>Film de James Mangold avec Timothée Chalamet, Edward Norton, Elle Fanning</p> 

<b>Jouer avec le feu</b>	Pierre élève seul ses deux fils. Louis, le cadet, réussit ses études et avance facilement dans la vie. Fus, l'aîné, part à la dérive. Fasciné par la violence et les rapports de force, il se rapproche de groupes d'extrême-droite, à l'opposé des valeurs de son père. Pierre assiste impuissant à l'emprise de ces fréquentations sur son fils. Peu à peu, l'amour cède place à l'incompréhension... <b>Genre : Drame</b>
<b>Un ours dans le jura</b>	<b>Tout public avec avertissement . Plusieurs scènes représentant des morts violentes sont susceptibles d'impressionner un public sensible.</b> Michel et Cathy, un couple usé par le temps et les difficultés financières, ne se parle plus vraiment. Jusqu'au jour où Michel, pour éviter un ours sur la route, heurte une voiture et tue les deux occupants. 2 morts et 2 millions en billets usagés dans le coffre, forcément, ça donne envie de se reparler. Et surtout de se taire. <b>Genres : Comédie, Thriller</b>
<b>Babygirl</b>	<b>Interdit aux moins de 12 ans</b> Romy, PDG d'une grande entreprise, a tout pour être heureuse : un mari aimant, deux filles épanouies et une carrière réussie. Mais un jour, elle rencontre un jeune stagiaire dans la société qu'elle dirige à New York. Elle entame avec lui une liaison torride, quitte à tout risquer pour réaliser ses fantasmes les plus enfouis... <b>Genre : Erotique, Thriller</b>
<b>Better Man</b>	L'ascension du célèbre chanteur/compositeur britannique Robbie Williams. Devenu une star avec le Boy Band, Take That, dans les années 1990, ce dernier a peu à peu plongé dans les paradis artificiels avant de retrouver le succès en solo en 1997 avec la chanson "Angels". <b>Genres : Biopic, Musical</b>
<b>Je suis toujours là</b>	Rio, 1971, sous la dictature militaire. La grande maison des Paiva, près de la plage, est un havre de vie, de paroles partagées, de jeux, de rencontres. Jusqu'au jour où des hommes du régime viennent arrêter Rubens, le père de famille, qui disparaît sans laisser de traces. Sa femme Eunice et ses cinq enfants mèneront alors un combat acharné pour la recherche de la vérité... <b>Genres : Drame, Thriller</b>
<b>Jane Austen a gâché ma vie</b>	Agathe a autant de charme que de contradictions. Elle est célibataire mais rêve d'une histoire d'amour digne des romans de Jane Austen. Elle est libraire mais rêve d'être écrivain. Elle a une imagination débordante mais une sexualité inexistante. La vie n'est jamais à la hauteur de ce que lui a promis la littérature. Invitée en résidence d'auteurs en Angleterre, Agathe devra affronter ses peur-Comédie dramatique s et ses doutes pour enfin réaliser son rêve d'écriture... et tomber amoureuse. <b>Genre : Comédie dramatique</b>
<b>God save the Tuche</b>	Les Tuche mènent à nouveau une vie paisible à Bouzolles. Mais lorsque le petit-fils de Jeff et Cathy est sélectionné pour un stage de football à Londres, c'est l'occasion rêvée pour toute la famille d'aller découvrir l'Angleterre et de rencontrer la famille royale. Entre chocs culturels et maladroites, les Tuche se retrouvent plongés au cœur de la royauté anglaise, qui n'est pas prête d'oublier leur séjour ! <b>Genre : Comédie</b>
<b>La pie voleuse</b>	Maria n'est plus toute jeune et aide des personnes plus âgées qu'elle. Tirant le diable par la queue, elle ne se résout pas à sa précaire condition et, par-ci par-là, vole quelques euros à tous ces braves gens dont elle s'occupe avec une dévotion extrême... et qui, pour cela, l'adorent... Pourtant une plainte pour abus de faiblesse conduira Maria en garde à vue... <b>Genre: Drame</b>
<b>Sing Sing</b>	Incarcé à la prison de Sing Sing pour un crime qu'il n'a pas commis, Divine G se consacre corps et âme à l'atelier théâtre réservé aux détenus. À la surprise générale, l'un des caïds du pénitencier, Divine Eye se présente aux auditions... <b>Genre : Drame</b>
<b>Lads</b>	Ethan, 17 ans, devient apprenti-jockey dans une écurie d'obstacles, l'épreuve la plus violente du galop. Au contact des purs-sang, il découvre le monde des courses, des paris et de l'argent. Sa passion grandit, sa frustration aussi. Mais il est toujours au service des autres. Bientôt il devra choisir : transgresser les règles ou rester sage. <b>Genre : Comédie dramatique</b>
<b>Dis-moi juste que tu m'aimes</b>	Au bout de quinze ans de mariage, une crise met à l'épreuve l'union de Julien et Marie. Dans le couple, cette dernière a toujours été celle qui aimait le plus, aussi, au moment où Anaëlle, le grand amour de jeunesse de son mari Julien, réapparaît dans le paysage, Marie panique. Perdue dans une spirale infamale de jalousie et d'autodépréciation, Marie se laisse entraîner dans une aventure avec Thomas, son nouveau supérieur hiérarchique. Celui-ci va se révéler aussi manipulateur que dangereux, jusqu'à faire basculer leur liaison dans le fait-divers. <b>Genre : Drame</b>
<b>Un parfait inconnu</b>	Au bout de quinze ans de mariage, une crise met à l'épreuve l'union de Julien et Marie. Dans le couple, cette dernière a toujours été celle qui aimait le plus, aussi, au moment où Anaëlle, le grand amour de jeunesse de son mari Julien, réapparaît dans le paysage, Marie panique. Perdue dans une spirale infamale de jalousie et d'autodépréciation, Marie se laisse entraîner dans une aventure avec Thomas, son nouveau supérieur hiérarchique. Celui-ci va se révéler aussi manipulateur que dangereux, jusqu'à faire basculer leur liaison dans le fait-divers. <b>Genres : Biopic, Drame, Musical</b>
<b>Bridget Jones : folle de lui</b>	Bridget Jones a cinquante-deux ans et deux enfants. Après le décès de Mark Darcy, avec qui elle a vécu dix ans de bonheur, elle est à nouveau en quête de l'homme idéal. Mais ce n'est pas si facile de se remettre sur le marché du célibat. Les mésaventures de Bridget n'ont rien perdu de leur piquant ! <b>Genres : Comédie, Romance</b>