



LIT ET MIXE
Programme « CINELIT »

Cinéma géré et animé par CINELIT, association de bénévoles, avec le soutien du CNC,
du Conseil Régional d'Aquitaine et de la mairie de Lit et Mixe.



	Mercredi 15 janvier à 20 h 30 Une part manquante 1 h 38		Film de Guillaume Senez Avec Romain Duris, Judith Chemla, Mei Cirne-Masuki	
Un Après-Midi au Cinéma	Jeudi 16 janvier à 15 h Joli Joli 1 h 56	GOÛTER Séance à 5 €	Film de Diastème avec Clara Luciani, José Garcia, William Lebghil	
	Vendredi 17 janvier à 20 h 30 Vingt Dieux 1 h 30		Film de Louise Courvoisier avec Clément Faveau, Maïwène Barthelemy, Luna Garret	
Avertissement : des scènes, des propos ou des images peuvent heurter la sensibilité des spectateurs	Samedi 18 janvier à 20 h 30 Un ours dans le Jura 1 h 52		Film de Franck Dubosc avec Laure Calamy, Franck Dubosc, Benoît Poelvoorde	
VO	Mardi 21 janvier à 19 h Everybody loves Touda 1 h 42		Film de Nabil Ayouch avec Nisrin Erradi, Joud Chamihy, Jalila Tlemsi	
	Mercredi 22 janvier à 20 h 30 La chambre d'à côté 1 h 47		Film de Pedro Almodóvar Avec Tilda Swinton, Julianne Moore, John Turturro	
	Vendredi 24 janvier à 20 h 30 Jamais sans mon psy 1 h 21		Film de Arnaud Lemort avec Christian Clavier, Baptiste Lecaplain, Claire Chust	
A partir de 7 ans	Dimanche 26 janvier à 17 h 30 Mufasa : Le roi Lion 2 h 07		Film de Barry Jenkins avec Tahar Rahim, Aaron Pierre, Gwendal Marimoutou	
VO	Mardi 28 janvier à 19 h La chambre d'à côté 1 h 47		Film de Pedro Almodóvar Avec Tilda Swinton, Julianne Moore, John Turturro	
	Mercredi 29 janvier à 20 h 30 Six jours 1 h 41		Film de Juan Carlos Medina avec Sami Bouajila, Julie Gayet, Philippe Resimont	
Un Après-Midi au Cinéma	Jeudi 30 janvier à 15h La fille d'un grand amour 1 h 34	GOÛTER Séance à 5 €	Film de Agnès De Sacy avec Isabelle Carré, François Damiens, Claire Duburcq	
	Vendredi 31 janvier à 20 h 30 Better Man 2 h 15		Film de Michael Gracey avec Robbie Williams, Jonno Davies, Steve Pemberton	
	Samedi 1 février à 20 h 30 L'amour au présent 1 h 48		Film de John Crowley avec Andrew Garfield, Florence Pugh, Aoife Hinds	
	Dimanche 2 février à 17 30 En fanfare 1 h 44		Film de Emmanuel Courcol avec Benjamin Lavernhe, Pierre Lottin, Sarah Suco	
	En présence de l'actrice Clémence Massart			
Avertissement : des scènes, des propos ou des images peuvent heurter la sensibilité des spectateurs	Mardi 4 février à 19 h Bird 1 h 58		Film de Andrea Arnold avec Barry Keoghan, Franz Rogowski, Nykiya Adams	

www.allocine.fr cinelit@orange.fr <https://www.facebook.com/cinelit/> <https://cinelit.wixsite.com/cinema-litetmixe>

Une part manquante	Tous les jours, Jay parcourt Tokyo au volant de son taxi à la recherche de sa fille, Lily. Séparé depuis 9 ans, il n'a jamais pu obtenir sa garde. Alors qu'il a cessé d'espérer la revoir et qu'il s'apprête à rentrer en France, Lily entre dans son taxi... Genre : Drame
Joli Joli	De Paris à Rome dans les années 70, le destin d'un écrivain fauché percute celui d'une star montante du cinéma. Leur chemin vers l'amour sera semé d'embûches, de quiproquos et rebondissements. Genre : Comédie musicale
Vingt Dieux	Totone, 18 ans, passe le plus clair de son temps à boire des bières et écumer les bals du Jura avec sa bande de potes. Mais la réalité le rattrape : il doit s'occuper de sa petite sœur de 7 ans et trouver un moyen de gagner sa vie. Il se met alors en tête de fabriquer le meilleur comté de la région, celui avec lequel il remporterait la médaille d'or du concours agricole et 30 000 euros. Genre : Drame
Un ours dans le jura	<i>Tout public avec avertissement . Plusieurs scènes représentant des morts violentes sont susceptibles d'impressionner un public sensible.</i> Michel et Cathy, un couple usé par le temps et les difficultés financières, ne se parle plus vraiment. Jusqu'au jour où Michel, pour éviter un ours sur la route, heurte une voiture et tue les deux occupants. 2 morts et 2 millions en billets usagés dans le coffre, forcément, ça donne envie de se reparler. Et surtout de se taire. Genres : Comédie, Thriller
Everybody's loves Touda	Touda rêve de devenir une Cheikha, une artiste traditionnelle marocaine, qui chante sans pudeur ni censure des textes de résistance, d'amour et d'émancipation, transmis depuis des générations. Se produisant tous les soirs dans les bars de sa petite ville de province sous le regard des hommes, Touda nourrit l'espoir d'un avenir meilleur pour elle et son fils. Maltraitée et humiliée, elle décide de tout quitter pour les lumières de Casablanca... Genre : Drame
La chambre d'à côté	Ingrid et Martha, amies de longue date, ont débuté leur carrière au sein du même magazine. Lorsqu'Ingrid devient romancière à succès et Martha, reporter de guerre, leurs chemins se séparent. Mais des années plus tard, leurs routes se recroisent dans des circonstances troublantes... Genres : Comédie, Comédie dramatique, Drame
Jamais sans mon psy	Le Dr Béranger est un homme heureux. Sa vie serait parfaite s'il n'y avait pas ce patient très angoissé et extrêmement collant : Damien Leroy. Pour enfin s'en débarrasser, il lui fait croire que le seul moyen de guérir est de trouver le grand amour. Mais alors qu'il s'apprête à fêter ses 30 ans de mariage, sa fille lui annonce qu'elle a enfin trouvé l'homme de sa vie qui n'est autre que... Damien. La fête va virer au cauchemar. Genre : Comédie
En fanfare	Thibaut est un chef d'orchestre de renommée internationale qui parcourt le monde. Lorsqu'il apprend qu'il a été adopté, il découvre l'existence d'un frère, Jimmy, employé de cantine scolaire et qui joue du trombone dans une fanfare du nord de la France. En apparence tout les sépare, sauf l'amour de la musique. Détectant les capacités musicales exceptionnelles de son frère, Thibaut se donne pour mission de réparer l'injustice du destin. Jimmy se prend alors à rêver d'une autre vie... Genres : Comédie, Comédie dramatique, Drame
Six jours	Nord de la France, 2005 : Malik, inspecteur de police, assiste impuissant à la mort d'une enfant suite à un kidnapping. En charge de l'enquête, il échoue à retrouver le meurtrier. DIX ANS PLUS TARD, sans élément nouveau, sans trace d'un dangereux criminel qui court toujours, l'affaire s'apprête à être classée définitivement. Mais quand de nouveaux faits en lien avec l'affaire se révèlent, Malik entame une course contre la montre dans l'espoir de résoudre l'enquête avant l'expiration du délai de prescription. Dans Six Jours. C'est le temps qui lui reste pour retrouver le coupable. Genre : Thriller
La fille d'un grand amour	Ana et Yves se sont aimés passionnément puis se sont séparés. Des années plus tard, leur fille, Cécile, réalise un documentaire sur leur rencontre. Ils se revoient à cette occasion. Toujours marqués par leur amour passé, ils vont alors chercher un chemin pour revenir l'un vers l'autre... Genres : Comédie dramatique, Romance
Better Man	L'ascension du célèbre chanteur/compositeur britannique Robbie Williams. Devenu une star avec le Boy Band, Take That, dans les années 1990, ce dernier a peu à peu plongé dans les paradis artificiels avant de retrouver le succès en solo en 1997 avec la chanson "Angels". Genres : Biopic, Musical
L'amour au présent	Almut et Tobias voient leur vie à jamais bouleversée lorsqu'une rencontre accidentelle les réunit. Une romance profondément émouvante sur les instants qui nous changent, et ceux qui nous construisent. Genres : Comédie dramatique, Drame, Romance
Bird	<i>Tout public avec avertissement . La tension constante du film et plusieurs scènes brutales dont une très réaliste de violence conjugale sont susceptibles de heurter la sensibilité d'un public non averti.</i> À 12 ans, Bailey vit avec son frère Hunter et son père Bug, qui les élève seul dans un squat au nord du Kent. Bug n'a pas beaucoup de temps à leur consacrer et Bailey, qui approche de la puberté, cherche de l'attention et de l'aventure ailleurs. Genre: Drame